

Xacti VPC-CA100

**SANYO**

L'impermeabilità amplia  
le opzioni di ripresa

# Dual Camera

FOTO E VIDEO



- Foto da 14 M e video Full HD di alta qualità
- Subacquea (3 m)\*
- Zoom double-range 12x
- Libertà di ripresa con grandangolo 38 mm

\* secondo lo standard IPX8

**Xacti**



Windows 7 è un marchio commerciale  
di Microsoft Corporation.  
YouTube è un marchio  
commerciale di Google Inc.

# La nuova Dual Camera Full HD Subacquea

## Foto da 14 megapixel e video Full HD di alta qualità

Finalmente tutte le funzioni riunite in un unico apparecchio! Foto da 14 megapixel ad alta risoluzione e video 1920 x 1080 / 60i Full HD, senza cambiare modalità.

## Subacquea (3 m)

La struttura\* impermeabile consente l'uso in spiaggia, in piscina o sulle piste da sci, senza la preoccupazione di rovinare la fotocamera con pioggia, acqua o neve. Ciò consente la registrazione di azioni che con altri apparecchi sarebbero impossibili.

\*JIS livello 8, equivalente a IPX8

## Zoom double-range da 12x

Commutando elettronicamente l'area di acquisizione delle immagini sul sensore d'immagine, CA100 offre uno zoom fino a 12x senza dover cambiare obiettivo.

## Libertà di ripresa con grandangolo 38 mm

CA100 è in grado di riprendere foto e video a partire da un grandangolo 38 mm, esaltando le immagini di gruppo in interni e di oggetti a distanza ravvicinata.

## Corpo compatto ed elegante

CA100 è dotata di un corpo snello e leggero che facilita il trasporto e permette di riprendere foto e video sempre e dovunque.

- Riconoscimento volti (fino a 12 volti) / funzione di puntamento su un colore
- Stabilizzatore digitale d'immagine per foto e video
- Ricaricabile tramite porta USB\*: modalità ad alta potenza

\*Per motivi di sicurezza, la batteria non verrà caricata se il dispositivo è acceso.

Attenzione:

- Non immergere a profondità maggiori di 3 m
- Non immergere in acqua per oltre 60 minuti. Dopo 60 minuti d'uso in acqua, far asciugare per almeno 10 minuti.
- Non immergere in acqua con temperature superiori di 40 °C (104 °F).
- Non aprire e chiudere lo scomparto batteria/scheda di memoria con le mani bagnate.

## Diverse modalità di ripresa

**Selezione scene**  
Automatica, sport, ritratto, panorama, ritratto notturno, neve e spiaggia, sott'acqua, fuochi d'artificio, lampada

**Filtri digitali**  
Ritocco monocromatico seppia standard

## Altre funzioni

Funzione di editing integrata	Modalità manuale versatile	AF 9 punti	Guida vocale alla navigazione	Memoria interna 50 MB	Zoom e copia riproduzione	Autoscatto 2 sec. / 10 sec.	Flash integrato	Funzione di registrazione voce	Registrazione stereo	Modalità semplificata	Riprese supermacro: 1 cm
-------------------------------	----------------------------	------------	-------------------------------	-----------------------	---------------------------	-----------------------------	-----------------	--------------------------------	----------------------	-----------------------	--------------------------

Interfaccia grafica utente multilingue: inglese, francese, tedesco, spagnolo, greco, italiano, olandese, russo, portoghese, turco, finlandese, svedese, thailandese, coreano, cinese semplificato, cinese tradizionale, giapponese (\*in base al paese.)

## CARATTERISTICHE

		VPC-CA100
Sensore immagini		Sensore C-MOS, 1/2,33", circa 14,40 megapixel
Pixel effettivi		Foto: circa 14,30 megapixel; video: circa 11,9 megapixel (in Full HD/HD), 14,3 megapixel (in SD)
Supporti di registrazione		Scheda di memoria SD, scheda di memoria SDHC (fino a 32 GB), scheda di memoria SDXC (fino a 64 GB), circa 50 MB di memoria interna
Formati file di registrazione		Foto: JPEG (DCF *1, DPOF*2, JFIF 2*3 standard); video: ISO standard MPEG-4 AVC/H.264 (MP4); audio: campionamento 48 kHz, 16 bit, compressione AAC
Risoluzione (pixel)	Foto	16 M: 4.640 x 3.480 (interpolazione); 12 M (16:9): 4.608 x 2.592 (16:9) (interpolazione); 14 M-H: 4.352 x 3.264 (compressione bassa); 14 M-S: 4.352 x 3.264 (compressione standard), 10 M (16:9): 4.352 x 2.448 (16:9); 2 M (16:9): 1.920 x 1.080 (16:9); 2 M: 1.600 x 1.200; 0,9 M (16:9): 1.280 x 720 (16:9); 0,3 M: 640 x 480
	Sequenziale Video**	14 M: 4.352 x 3.264 (1 fps/max. 14 scatti); 2 M: 1.600 x 1.200 (7 fps/max. 22 scatti) Full HD: 1.920 x 1.080 (60 campi/sec., 16 Mbps); Full-SHQ: 1.920 x 1.080 (30 fps, 12 Mbps); HD-HR: 1.280 x 720 (60 fps, 12 Mbps); HD-SHQ: 1.280 x 720 (30 fps, 9 Mbps) TV-SHQ: 640 x 480 (30 fps, 3 Mbps)
Obiettivo		f = da 6,8 a 34 mm; F = da 3,5 (grandangolo) a 3,7 (teleobiettivo); messa a fuoco automatica: 8 gruppi, 10 elementi (3 elementi asferici, 4 superfici asferiche), filtro ND integrato
Apertura/Rapporto zoom (equiv. 35 mm)		Foto: f = da 38 a 190 mm (zoom ottico 5x); video (zoom double-range [grandangolo]): f = da 40 a 240 mm (zoom avanzato 6x); video (zoom double-range [teleobiettivo]): f = da 80 a 480 mm (zoom avanzato 6x)
Range		Standard: da 50 cm a infinito (grandangolo), da 1 m a infinito (teleobiettivo); supermacro: da 1 cm a 80 cm (grandangolo)
Velocità otturatore		Foto: da 1/2 a 1/1.500 sec. (flash: da 1/30 a 1/1.500 sec.; modalità lampada: max. 2 sec.); sequenziale: da 1/15 a 1/1.500 sec. (senza flash); video: da 1/30 a 1/10.000 sec.
Zoom digitale		Ripresa: max. circa 10x, intervallo zoom totale: 50x (foto) / 60x (video); riproduzione: max. circa 72,5x (modalità 16 M), varia con la risoluzione
Messa a fuoco		Automatica (foto: AF 9 punti / AF spot; video: AF area continua) / manuale: 16 passi
Fotometria		A segmenti multipli / ponderata al centro / spot
Illuminazione minima per video		Circa 17 lux (modalità automatica, 1/30 sec.), circa 5 lux (modalità elevata sensibilità o lampada, 1/15 sec.)
Sensibilità		Automatica (ISO 50 - 400), manuale (ISO 50 / 100 / 200 / 400 / 800 / 1.600, sistema commutazione)
Correzione esposizione		±1,8 EV (in passi da 0,3 EV)
Stabilizzatore digitale d'immagine		Foto: stabilizzatore d'immagine elettronico a calcolo multiplo; video: stabilizzatore d'immagine elettronico
Puntamento automatico del soggetto		Riconoscimento volti (fino a 12 volti contemporaneamente), puntamento su colori
Altre funzioni		Correzione effetto occhi rossi nelle foto, riduzione rumore del vento
Autoscatto		2 sec. / 10 sec.
Bilanciamento del bianco		Automatico: TTL completamente automatico; manuale: soleggiato, nuvoloso, fluorescente, incandescente, one-push
Flash		Automatico, forzato (con sincronizzazione lenta in modalità ritratto notturno), spento
Portata massima flash		GN= 4,0, da circa 50 cm a 2,3 m (grandangolo), da circa 80 cm a 2,2 m (tele)
Audio		Microfono: stereo integrato; altoparlante: monoaurale integrato (uscita mista D/S)
Schermo		LCD widescreen a colori TFT polisilicone da 2,7" a bassa temperatura, circa 230.000 pixel (7 livelli di luminosità, rotazione di 285 gradi)
Interfaccia		Uscita AV (video: mini HDMI, video composito [NTSC/PAL]; audio: stereo), USB 2.0 (modalità alta velocità)
Lingue		Inglese, francese, tedesco, spagnolo, greco, italiano, olandese, russo, portoghese, turco, finlandese, svedese, thailandese, coreano, cinese semplificato, cinese tradizionale, giapponese (*in base al paese.)
Alimentazione		Batteria agli ioni di litio (DB-L80, inclusa: 700 mAh)
Consumo		Se si utilizza la batteria: 3,5 W (durante le riprese video)
Autonomia appross. batterie**		Foto: circa 200 scatti (standard CIPA); video: circa 60 min. [modalità Full HD]; riproduzione continua: circa 210 min.
Dimensioni/Volume		92 (L) x 40,8 (P) x 123 (H) mm (dimensioni massime, escluse parti sporgenti); circa 189 cc
Peso		Circa 242 g (inclusa batteria e scheda SD), circa 225 g (solo corpo)
Ambiente operativo		Temperatura: da 0°C a 40°C; UR: da 30% a 90% (senza condensa)

## Capacità di memoria per foto e tempi di registrazione

Scheda di memoria SD	Tempo di registrazione video (totale)						Solo audio	Capacità di memoria per immagini fisse										
	Full HD	Full-SHQ	HD-HR	HD-SHQ	TV-SHQ			16 M	12 M [16:9]	14 M-H	14 M-S	10 M [16:9]	2 M [16:9]	2 M	0,9 M [16:9]	0,3 M	14 M sequenziale	2 M sequenziale
8 GB	1 ora 01 min.	1 ora 21 min.	1 ora 21 min.	1 ora 46 min.	4 ore 19 min.	67 ore	8 GB	1.200	1.480	1.130	1.690	2.240	10.800	11.300	20.700	49.800	1.690	11.300
32 GB	4 ore 01 min.	5 ore 17 min.	5 ore 17 min.	6 ore 55 min.	16 ore 53 min.	262 ore	32 GB	4.700	5.810	4.450	6.640	8.800	42.300	45.200	84.600	194.000	6.640	45.200

\*Il tempo di registrazione video disponibile viene indicato all'inserimento della scheda riformattata.

\*Lo spazio disponibile per le fotografie e il tempo di registrazione video sono indicativi e possono variare in base al tipo di scheda di memoria e al produttore, nonché alle condizioni del soggetto e di ripresa. In particolare, quando si utilizza una scheda SD a bassa

velocità in modalità Full HR, Full HD, Full SHQ o HD-SHQ, la ripresa consecutiva può essere limitata a pochi secondi.

\*Quando il tempo di registrazione audio continua supera circa 13 ore, il file verrà salvato e i dati successivi verranno memorizzati in un nuovo file. Analogamente, quando le dimensioni del file di registrazione superano 4 GB, il file verrà salvato e i dati successivi verranno

memorizzati in un nuovo file. Viene automaticamente creato un nuovo file ogni 4 GB. Anche se la registrazione continuerà finché non viene interrotta, la registrazione di clip video e audio si interromperà durante il salvataggio dei file.

\*Il tempo di registrazione massimo per un video nelle modalità [Web-SHR] e [Web-UHR] è di circa 10 secondi (senza registrazione audio).

## Accessori in dotazione

- CD-ROM
- Gruppo batteria agli ioni di litio
- Adattatore CA
- Cavo USB • Laccetto
- Cavo AV • Spine

## Accessori opzionali

- Batteria agli ioni di litio: DB-L80
- Cavo mini HDMI: VCP-HDMI02

**L'aspetto del prodotto e le specifiche tecniche sono soggetti a modifiche senza previa notifica.**

**Tutti i nomi delle società e/o dei prodotti sono marchi commerciali e/o marchi registrati dei rispettivi produttori. SANYO non rilascia alcuna garanzia o dichiarazione in merito a tali prodotti.**

\*1 DCF (Design rule for Camera File system) è uno standard sviluppato da JEITA, Japan Electronics and Information Technology Association, allo scopo di facilitare l'uso di file immagine delle fotocamere digitali con i dispositivi correlati. \*2 DPOF (Digital Print Order Format) è un formato per registrare le informazioni su supporti di memorizzazione specificando fotogrammi e numero di copie per la stampa delle immagini acquisite dalle fotocamere digitali. \*3 Exif 2.2 è uno standard del settore stabilito per la formattazione dei file delle immagini delle fotocamere digitali. \*4 Per questo modello la frequenza fotogrammi di 60 fps corrisponde a 59,94 fps e 30 fps a 29,97 fps. \*5 Numero di foto basato sugli standard CIPA (Camera & Image Products Association). I tempi di riproduzione si riferiscono alla riproduzione continua. I tempi effettivi potrebbero variare. \*6 Windows 7 è un marchio commerciale di Microsoft Corporation. \*7 YouTube è un marchio commerciale di Google Inc.

Per ulteriori informazioni sul prodotto consultare il sito [www.sanyo-europa.it](http://www.sanyo-europa.it)

**Attenzione:** per l'utilizzo corretto e sicuro del prodotto consultare il manuale di istruzioni.

Distribuito da

# SANYO

SANYO Sales & Marketing Europe GmbH  
 Stahlgruberring 4  
 D - 81829 Monaco di Baviera, Germania